

## Grand Prix d'Architecture 2012 de l'Académie des beaux-arts

Exposition des travaux des finalistes sur la thématique :

### **Maison Garder**

du 13 décembre 2012 au 6 janvier 2013

Salle Comtesse de Caen, Académie des beaux-arts  
27, quai de Conti - 75006 Paris

**Exposition gratuite, ouverte de 11h à 18h**

Fermée les lundis, le 25 décembre 2012 et le 1<sup>er</sup> janvier 2013

---

### **L'Académie des beaux-arts expose du 13 décembre 2012 au 6 janvier 2013 inclus les projets des 17 finalistes du Grand Prix d'Architecture 2012.**

Le thème d'étude pour l'année 2012 était : **Maison Garder**.

La maison a parfois mauvaise réputation au sein des architectes, qui lui préfèrent les valeurs du collectif au symbole de l'individualisme qu'elle représente. Pourtant la maison est au cœur des préoccupations des individus aujourd'hui et le support d'imaginaires essentiels. Elle a d'ailleurs été partie prenante dans de très nombreux courants de pensées architecturaux qui s'en sont servis tel un laboratoire.

Le thème de cette année proposait de mettre la maison au centre de la réflexion des candidats, afin de la repenser dans sa composition et conception, en prenant en compte les nouvelles relations entre les individus, la famille et la communauté, mais aussi les nouveaux besoins de la société d'aujourd'hui (modes de vie, préoccupations écologiques, etc).

Pour cette édition 2012, le jury a sélectionné 17 finalistes parmi les 104 dossiers reçus et a attribué les prix suivants :

- Le **Grand Prix d'Architecture de l'Académie des Beaux-Arts 2012 et prix Charles Abella**, doté d'un montant de 20 000 €, est décerné à **Simon Moisière**, étudiant à l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles, pour son projet *Transhumance*.

- Le **Deuxième Prix et Prix André Arfvidson**, doté d'un montant de 9 000 €, est décerné à **Raphaël Masson**, architecte diplômé depuis 2010 à l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles, pour son projet *Biocénose et biotope*.

- Le **Troisième Prix et Prix Paul Arfvidson, dit « Prix spécial du Jury » 2012**, d'un montant de 4 000 €, est décerné à **Nicolas Simon**, architecte diplômé depuis 2007 à l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, pour son projet *Garder la maison*.

- **Deux mentions** ont été décernées à :

**Julie Litnhouvang**, étudiante en Master 1 à l'Université de Liège (Belgique), pour son projet *Maison périphérique*

**Minh Tâm Ngo Velasco**, architecte diplômé depuis 2008 à l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, pour son projet *Le ciel dans l'œil*.

### **L'Académie des beaux-arts et le Grand Prix d'Architecture**

Créé en 1975, le Grand Prix d'Architecture est ouvert à tous les architectes et étudiants en architecture, n'ayant pas dépassé l'âge de 35 ans au 1<sup>er</sup> janvier de l'année en cours.

Le jury, présidé par M. Claude Parent, est composé des membres et des correspondants de la section d'architecture de l'Académie des beaux-arts.

---

#### **Relations avec la presse**

Agence Catherine Dantan  
Marc Fernandes  
7, rue Charles V - 75004 Paris  
Tél. 01 40 21 05 15  
Mél. marc@catherine-dantan.fr  
www.catherine-dantan.fr

#### **Académie des beaux-arts**

Aurore Bachelet  
23, quai de Conti - 75006 Paris  
Tél. 01 44 41 43 20  
www.academie-des-beaux-arts.fr