



Appel à candidatures : Prix du Cercle Montherlant - Académie des beaux-arts - 22^{ème} édition

Réception des ouvrages jusqu'au 7 juin 2024 inclus

Créé en 2002 à l'initiative du Cercle Montherlant et financé depuis cette date par Jean-Pierre Grivory, le *Prix du Cercle Montherlant – Académie des beaux-arts* récompense chaque année un ouvrage de langue française illustré et consacré à l'art. Doté d'un montant de 10 000 euros, le prix est réparti entre l'auteur (8 000 euros) et l'éditeur (2 000 euros). Il est soutenu, depuis 2023, par Philippe Bénacin, président-directeur général de la société *Interparfums*. Décerné dans le courant de l'automne 2024, le prix sera remis au cours de la séance solennelle de l'Académie des beaux-arts qui se tiendra sous la Coupole du Palais de l'Institut de France, le mercredi 20 novembre prochain.

Modalités

Les ouvrages parus depuis le 1^{er} septembre 2023 et rédigés originellement en langue française peuvent concourir au titre de l'année 2024, à l'exclusion des ouvrages collectifs et des catalogues d'exposition. Les ouvrages ayant bénéficié d'une contribution rédactionnelle ou d'un soutien d'un membre de l'Institut de France ne pourront également pas être retenus.

La qualité de l'ouvrage primé fera l'objet d'une appréciation globale (éditoriale, illustrative, rédactionnelle). L'équilibre entre texte et illustrations constituera en outre un critère d'appréciation important pour le jury.

Les éditeurs qui souhaitent présenter un ouvrage à ce prix doivent l'envoyer en service de presse, accompagné d'éléments de présentation, jusqu'au 7 juin 2024 inclus à l'adresse suivante :

Prix du Cercle Montherlant – Académie des beaux-arts
Académie des beaux-arts
23, quai de Conti
75270 Paris cedex 06

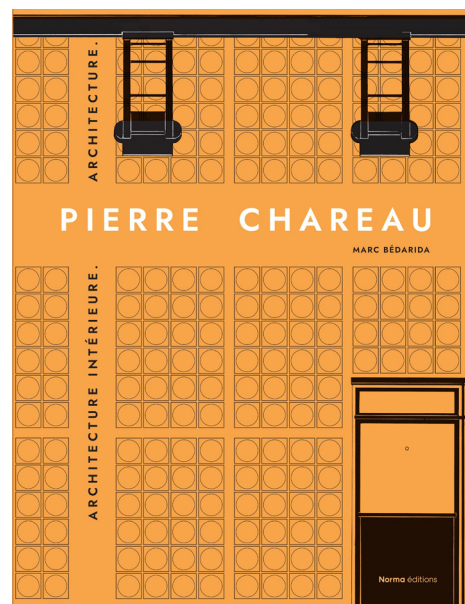
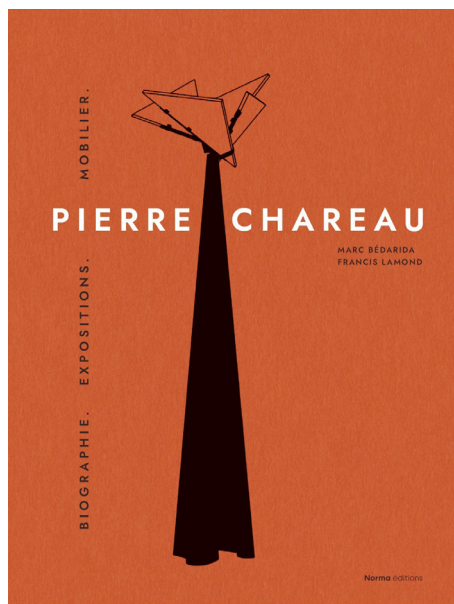
Toute participation au prix implique que l'éditeur de l'ouvrage récompensé s'engage à faire figurer sur cet ouvrage un bandeau ou un autocollant portant la mention « Prix du Cercle Montherlant – Académie des beaux-arts » et fournisse celui-ci à tous ses distributeurs.

Composition du jury

- Laurent Petitgirard, secrétaire perpétuel de l'Académie des beaux-arts, président du jury
- François-Xavier de Sambucy de Sorgue, président d'honneur du Cercle Montherlant, co-président du jury
- Roselyne Bachelot-Narquin, ancienne ministre de la Culture
- Francis Baillet, président du Cercle Montherlant
- Philippe Bénacin, président-directeur général de la société *Interparfums*
- Dominique Bona, de l'Académie française
- Patrick de Carolis, de l'Académie des beaux-arts
- Adrien Goetz, de l'Académie des beaux-arts
- Jean-Pierre Grivory, président directeur général de la Société *Parfums Salvador Dali*
- Le Prince Aynur Aga Khan
- Haïm Korsia, de l'Académie des sciences morales et politiques
- Nathalie Obadia, galeriste
- Maryvonne Pinault, mécène et collectionneur
- Edwart Vignot, historien d'art

Les ouvrages précédemment primés

Lauréat 2023



Pierre Chareau de Marc Bédarida et Francis Lamond,
publié aux Editions Norma

2022 : *Feuillages* de Clélia Nau, Editions Hazan

2021 : *Antoine Coysevox - Le sculpteur du Grand Siècle* d'Alexandre Maral et Valérie Carpentier-Vanhaverbeke, Editions Arthena

2020 : *Courbet. La vie à tout prix* de Valérie Bajou, Editions Cohen&Cohen

2019 : *Delacroix. La liberté d'être soi* de Dominique de Font-Réaulx, Editions Cohen&Cohen

2018 : *Voir la musique* de Florence Gétreau, Editions Citadelles & Mazenod

2017 : *L'art au XIX^e siècle. Un nouveau regard. Les écrits de Jacques Thuillier* de Stéphane - Jacques Addade, Editions Faton

2016 : *Bernard Boutet de Monvel* de Stéphane-Jacques Addade, Editions Flammarion

2015 : *L'Imaginaire des grottes dans les jardins européens* de Monique Mosser et Hervé Brunon, Editions Hazan

2014 : *Herri Met de Bles. Les ruses du paysage au temps de Bruegel et d'Erasmus* de Michel Weemans, Editions Hazan

2013 : *Le Cantique des Oiseaux d'Attâr illustré par la peinture en Islam d'Orient* de Leili Anvar et Michael Barry, Editions Diane de Selliers

Hermine Videau

Directrice de la communication et des prix
tél : 01 44 41 43 20
mél : prix@academiedesbeauxarts.fr

Académie des beaux-arts
23, quai de Conti - 75006 Paris
www.academiedesbeauxarts.fr

Pauline Teyssier

Chargée des relations avec la presse
tél : 01 44 41 44 58
mél : pauline.teyssier@academiedesbeauxarts.fr

 [@academiebeauxarts](https://www.facebook.com/academiebeauxarts)

 [@AcadBeauxarts](https://twitter.com/AcadBeauxarts)

 [@academiedesbeauxarts](https://www.instagram.com/academiedesbeauxarts)