



Election de Patrick de Carolis

A l'Académie des Beaux-Arts
dans la section des Membres libres
le mercredi 5 mai 2010

Au cours de la séance plénière du mercredi 5 mai 2010, l'Académie des Beaux-Arts a élu M. Patrick de Carolis au fauteuil précédemment occupé par André Bettencourt.

Patrick de Carolis est né à Arles en 1953. Après des études d'art dramatique et de danse à Montpellier, il décide de se consacrer au journalisme et sort diplômé en 1974 de l'Ecole supérieure de journalisme de Paris.

Après un début de carrière à France-Régions 3 (FR3), il entre en 1975 à TF1 comme reporter au service des informations générales, puis devient chef de rubrique au service politique jusqu'en 1983.

Grand reporter à Antenne 2 en 1984, il rejoint ensuite les équipes de la nouvelle chaîne privée "La Cinq" où il crée plusieurs magazines comme "Reporters", "Nomades" ou "Réussites". En 1992, nommé Directeur de l'information, il crée sur M6 le magazine "Zone interdite".

1997 marque son retour sur le service public en tant que Directeur des documentaires et magazines sur France 3 ; il y crée et présente jusqu'en 2005 le magazine culturel "Des racines et des ailes", émission consacrée au patrimoine français et européen.

En parallèle, Patrick de Carolis a également exercé des responsabilités au sein de la presse écrite ; il est ainsi Directeur général du *Figaro Magazine* entre 2001 et 2004.

Le 6 juillet 2005, il est élu Président de France Télévisions pour une durée de cinq ans.

Patrick de Carolis a créé en 2001 le festival "Les Eclectiques de Rocamadour", qui réunit chaque année de grands interprètes de musique et de théâtre. Il a notamment publié *Les Demoiselles de Provence* (roman historique) en 2005 ainsi que *Refuge pour temps d'orage* (poésie) en 2009. Il a reçu, entre autres distinctions, le Prix Roland Dorgelès en 2003.

Cette élection porte au nombre de 8 les membres de la section des Membres libres qui regroupe Michel DAVID-WEILL, Pierre CARDIN, Henri LOYRETTE, François-Bernard MICHEL, Hugues R. GALL, Marc LADREIT de LACHARRIERE et William CHRISTIE.

L'Académie des Beaux-Arts est l'une des cinq Académies composant l'Institut de France. Forte de 57 membres répartis dans 8 sections artistiques, elle s'attache à promouvoir et encourager la création artistique dans toutes ses expressions et veille à la défense du patrimoine culturel français. Elle poursuit ses missions de soutien à la création par les nombreux prix qu'elle décerne chaque année, une politique active de partenariats financiers avec des institutions culturelles ainsi que ses activités de conseil dans le domaine de l'éducation artistique.

Relations avec la presse

Agence Catherine Dantan
7, rue Charles V
75004 Paris
Tél. : 01 40 21 05 15 / 80
Mail. cdantan@yahoo.fr

Académie des Beaux-Arts

Hermine Videau-Sorbier
23, quai de Conti
75006 Paris
www.academie-des-beaux-arts.fr
Tél. : 01 44 41 43 20