



Une journée à la Villa Dufraine, propriété de l'Académie des beaux-arts

Portes ouvertes - Samedi 27 juin 2026, de 12 heures à 18 heures



La Villa Dufraine (crédit photo : Patrick Rimond / Académie des beaux-arts)

La Villa Dufraine, propriété de l'Académie des beaux-arts située à Chars, au cœur du Parc naturel régional du Vexin français, ouvrira ses portes au public le samedi 27 juin 2026 pour une journée placée sous le signe de la création contemporaine, de l'imaginaire collectif et de l'investigation artistique.

La Villa Dufraine est l'une des résidences d'artistes de l'Académie des beaux-arts. Elle accueille chaque année une promotion de jeunes artistes réunis autour d'un projet collectif conçu et accompagné par un curateur ou une curatrice. La résidence offre un cadre propice au développement des pratiques artistiques, aux collaborations et aux échanges.

Depuis le 1^{er} avril et jusqu'au 30 novembre 2026, la Villa accueille un collectif de dix artistes réunis autour de la commissaire d'exposition Valentina Ulisse. Ensemble, ils développent le projet *Boccaccesco*, inspiré du *Décameron* de Giovanni Boccace. À l'image des jeunes protagonistes de cette œuvre majeure de la littérature italienne qui se retirent à la campagne pour raconter des histoires, les artistes investissent la résidence comme un espace de création, de recherche et d'expérimentation collective où se tissent de nouveaux récits contemporains.

À mi-parcours de leur résidence, les artistes invitent le public à partager cette journée « boccaccesque » et à découvrir leurs ateliers, leurs œuvres en cours de création ainsi que les recherches collectives qui nourrissent le projet. **Sous le commissariat de Valentina Ulisse, une présentation inédite réunira pièces sonores, projections, costumes et créations collectives nées des recherches menées depuis le début de la résidence.**

Les visiteurs pourront rencontrer les artistes et la commissaire, échanger autour des processus de création et participer à des ateliers artistiques destinés aux enfants comme aux adultes. La journée se conclura par une parade de lanternes et de couronnes dans le parc de la Villa, célébrant l'imaginaire, la création et le vivre-ensemble.

Artistes en résidence



Les artistes en résidence à la Villa Dufraine avec Jean-Michel Othoniel et Françoise Docquier © Roman Kholev

Yannis Briki, Sacha Collin-Rivière, Lucie Drazek, Héroïse Farago, Lina Filipovich, Maïlys Moanda, Liselor Perez, Giancarlo Pirelli, Berni*e Poikâne et Nicolas Quiriconi.

Avec la participation en résidence d'Alejandro Cañer et Ehwa Hong.

Programme de la journée

12h00 : Ouverture au public

13h00 et 15h00 : Visites guidées avec Valentina Ulisse

14h00 – 16h00 : Ateliers ouverts des artistes en résidence

15h30 – 17h30 : Activités créatives pour enfants et familles

17h30 : Parade de lanternes et de couronnes

Jean-Michel Othoniel, directeur de la Villa Dufraine



© Photo Daniel Infanger pour Othoniel Studio

Jean-Michel Othoniel, né en 1964 à Saint-Etienne, élu membre de la section de sculpture de l'Académie des beaux-arts en 2018, est directeur de la Villa Dufraine depuis le 22 septembre 2021 pour un mandat de 5 ans. Il a succédé à Muriel Mayette-Holtz, membre de la section des membres libres de l'Académie des beaux-arts, qui assurait ces fonctions depuis janvier 2019. Jean-Michel Othoniel est secondé, dans sa mission, par Françoise Docquier, correspondante de la section de sculpture de l'Académie des beaux-arts.

Françoise Docquier, coordinatrice de la Villa Dufraine



© FrankRJ

Françoise Docquier, correspondante de l'Académie des beaux-arts a été nommée en octobre 2025 coordinatrice de la Villa Dufraine. À ce titre, elle assiste Jean-Michel Othoniel et coordonne le travail avec les artistes en résidence.

Françoise Docquier est enseignante à l'IESA arts&culture, dans la section master 1 et 2 métiers de l'exposition. Elle a été maître de conférences émérite à l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne jusqu'en 2020 où elle était notamment responsable de la mention « direction de projets culturels et établissements publics ».

Informations pratiques

Samedi 27 juin 2026

De 12 heures à 18 heures

Entrée libre

Villa Dufraine

47 rue André Baleyrier

95750 Chars

Accès depuis Paris

Ligne J au départ de Paris Saint-Lazare

Une navette aller-retour Paris ↔ Villa Dufraine est proposée sur réservation : départ à 11 heures depuis le parvis du Palais de l'Institut de France (23 quai de Conti, 75006 Paris) et retour à 18 heures depuis la Villa Dufraine, dans la limite des places disponibles.

L'Académie des beaux-arts

L'Académie des beaux-arts est l'une des 5 académies réunies à l'Institut de France. Institution placée sous la protection du Président de la République, accueillant 69 membres, 16 membres associés étrangers et 69 correspondants, elle veille à la défense du patrimoine culturel français et encourage la création artistique dans toutes ses expressions en soutenant de très nombreux artistes et associations par l'organisation de concours, l'attribution de prix, le financement de résidences d'artistes et l'octroi de subventions à des projets et manifestations de nature artistique. Instance consultative auprès des pouvoirs publics, l'Académie des beaux-arts conduit également une activité de réflexion sur les questions d'ordre artistique. Elle entretient en outre une politique active de partenariats avec un important réseau d'institutions culturelles et de mécènes. Afin de mener à bien ces missions, l'Académie des beaux-arts gère son patrimoine constitué de dons et legs, mais également d'importants sites culturels tels que, notamment, le Musée Marmottan Monet (Paris), la Villa et la Bibliothèque Marmottan (Boulogne-Billancourt), la Maison et les jardins de Claude Monet (Giverny), la Villa et les jardins Ephrussi de Rothschild (Saint-Jean-Cap-Ferrat), la Maison-atelier Lurçat (Paris), la Villa Dufraine (Chars), l'Appartement d'Auguste Perret (Paris), ainsi que la Galerie Vivienne (Paris) dont elle est copropriétaire et où elle a ouvert en octobre 2025 *La Galerie de l'Académie des beaux-arts*, son nouvel espace d'exposition.

www.academiedesbeauxarts.fr

Hermine Videau
Directrice de la communication et des prix

mél : com@academiedesbeauxarts.fr

Pauline Teyssier
Chargée des relations presse

tél : 01 44 41 44 58

mél : pauline.teyssier@academiedesbeauxarts.fr

Académie des beaux-arts
23, quai de Conti - 75006 Paris
www.academiedesbeauxarts.fr

 [@academiebeauxarts](https://www.facebook.com/academiebeauxarts)

 [@AcadBeauxarts](https://twitter.com/AcadBeauxarts)

 [@academiedesbeauxarts](https://www.instagram.com/academiedesbeauxarts)