



Déclaration de vacance de fauteuil à l'Académie des beaux-arts (section de photographie)

Au cours de sa séance plénière du mercredi 23 septembre 2026, l'Académie des beaux-arts a déclaré ouverte **la vacance du fauteuil I de la section de photographie, fauteuil précédemment occupé par Sebastião Salgado (1944-2025).**

Les candidats, de nationalité française, doivent adresser **leur lettre de candidature** au secrétaire perpétuel de l'Académie des beaux-arts, Monsieur Laurent Petitgirard, **avant le mercredi 7 octobre à 12 heures** à l'adresse postale suivante :

Monsieur le secrétaire perpétuel de l'Académie des beaux-arts.
Aux bons soins de Monsieur Cyril Barthalois
Secrétaire général de l'Académie des beaux-arts
Palais de l'Institut de France
23, quai de Conti
75270 Paris cedex 06

ou par courrier électronique à l'adresse suivante : cyril.barthalois@academiedesbeauxarts.fr

L'élection aura lieu au cours de la séance plénière du mercredi 25 novembre 2026.

L'Académie des beaux-arts

L'Académie des beaux-arts est l'une des 5 académies réunies à l'Institut de France. Institution placée sous la protection du Président de la République, accueillant 69 membres, 16 membres associés étrangers et 69 correspondants, elle veille à la défense du patrimoine culturel français et encourage la création artistique dans toutes ses expressions en soutenant de très nombreux artistes et associations par l'organisation de concours, l'attribution de prix, le financement de résidences d'artistes et l'octroi de subventions à des projets et manifestations de nature artistique. Instance consultative auprès des pouvoirs publics, l'Académie des beaux-arts conduit également une activité de réflexion sur les questions d'ordre artistique. Elle entretient en outre une politique active de partenariats avec un important réseau d'institutions culturelles et de mécènes. Afin de mener à bien ces missions, l'Académie des beaux-arts gère son patrimoine constitué de dons et legs, mais également d'importants sites culturels tels que, notamment, le Musée Marmottan Monet (Paris), la Villa et la Bibliothèque Marmottan (Boulogne- Billancourt), la Maison et les jardins de Claude Monet (Giverny), la Villa et les jardins Ephrussi de Rothschild (Saint-Jean-Cap-Ferrat), la Maison-atelier Lurçat (Paris), la Villa Dufraine (Chars), l'Appartement d'Auguste Perret (Paris), ainsi que la Galerie Vivienne (Paris) dont elle est copropriétaire et où elle a ouvert en octobre 2025 La Galerie de l'Académie des beaux-arts, son nouvel espace d'exposition.

Académie des beaux-arts
23, quai de Conti - 75006 Paris
www.academiedesbeauxarts.fr

 [@academiebeauxarts](https://www.facebook.com/academiebeauxarts)

 [@AcadBeauxarts](https://twitter.com/AcadBeauxarts)

 @academiedesbeauxarts

Hermine Videau – Directrice du service de la communication et des prix
tél : 01 44 41 43 20
mél : com@academiedesbeauxarts.fr

Roland Dapremont
Chargé des relations presse
tél : 01 44 41 44 58
mél : roland.dapremont@academiedesbeauxarts.fr