

Auteur : Giess, Alfred

Titre : *Portrait de l'auteur*

Type d'œuvre : tableau

Date de dépôt : 1936

Ancienne localisation : Grandes Écuries (domaine de Chantilly) – réputé détruit

Numéro inventaire : sans

Dimensions : inconnues

Matériaux : huile sur toile

Technique : peinture

Provenance : Musée de la comtesse de Caen (Institut de France)

Expositions : /

Historique : Remis par l'artiste à l'Académie des beaux-arts en mai 1936 (Archives de l'Académie des beaux-arts, 2 E 26, séance du 2 mai 1936, p. 136-137) et affecté aux collections du musée de la comtesse de Caen. Figure sur la liste des œuvres ayant appartenu au musée de Caen à déposer au domaine de Chantilly (1938) ; transféré de l'Institut de France à Chantilly le 9 juin 1938 (Archives de l'Académie des beaux-arts, 10 A 2, lettre d'Henri de Montfort à Tailleurs fils établissement, 1^{er} juin 1938) puis déposé dans le bâtiment des Grandes Écuries du domaine ; réputé détruit dans l'incendie qui ravagea le grenier du manège le 8 février 1941. Non retrouvé.