



Évariste Jonchère, *L'Éducation d'Hippolyte*, 1932 (source : documentation Musée des Années 30 – Boulogne-Billancourt)

Auteur : Jonchère, Évariste

Titre : *L'Éducation d'Hippolyte*

Type d'œuvre : bas-relief

Date d'exécution : 1932

Date de dépôt : 1932

Localisation : inconnue

Numéro inventaire : sans

Dimensions : h. 120 x l. 100 x pr. 14 cm (Gain, 1991)

Matériaux : plâtre patiné

Technique : sculpture

Inscriptions : signé et daté en bas à droite : « E. Jonchère 1932 » (Gain, 1991)

Rédacteur : France Lechleiter (01/11/2022)

Provenance : Musée de la comtesse de Caen (Institut de France)

Expositions : 1932, Paris, Salon des Artistes Français, n°3815

Historique : Exposé au Salon de 1932. Dépôt de la maquette en plâtre patiné du bas-relief *L'Éducation d'Hippolyte* par l'artiste à l'Académie des beaux-arts en juillet 1932 (Archives de l'Académie des beaux-arts, 5 E 83, lettre d'Évariste Jonchère au Secrétaire perpétuel, 23 juillet 1932) et affecté aux collections du musée de la comtesse de Caen (Archives de l'Académie des beaux-arts, 2 E 25, séance du 20 août 1932, p. 422-423). Disparu à une date indéterminée au cours du XX<sup>e</sup> siècle. Localisation actuelle inconnue.

Bibliographie : R. Gain, *Évariste Jonchère*, Paris, Édition Adam Biro, 1991, p. 215 (repro. p. 62 ; p. 193) ; V. Reynaud, « Évariste Jonchère sculpteur (1892-1986) », mémoire, École du Louvre, 1991, cat. 31, p. 37.