

Auteur : Joffre, Félix

Titre : *François d'Assise*

Type d'œuvre : statuette

Date de dépôt : entre 1934 et 1936

Ancienne localisation : Secrétariat de l'Académie des beaux-arts

Numéro inventaire : sans

Dimensions : h. 60 cm (source : inventaire)

Matériaux : bronze

Technique : sculpture

Provenance : Musée de la comtesse de Caen (Institut de France)

Expositions : 1934, du 3 mai au 11 juin, Paris, Hôtel de Rohan, L'art religieux d'aujourd'hui, n°552.

Historique : Remis par l'artiste à l'Académie des beaux-arts entre 1934 et 1936, soit dans les trois ans suivant la fin de la pension romaine ainsi qu'il est stipulé dans les règlements de la fondation de Caen, et affecté aux collections du musée de la comtesse de Caen. Présence attestée au musée en 1936, l'œuvre est placée sur un petit socle et située dans l'entrée du Pavillon (Institut de France, service Patrimoine et travaux, dossier Musée de Caen, compte-rendu de la visite de la commission mixte, 25 juillet 1936). Disparu à une date inconnue au cours du XX<sup>e</sup> siècle. Localisation actuelle inconnue.

Commentaire : L'œuvre est identifiée (titre et matériau) dans l'inventaire des collections du musée de la comtesse de Caen et localisée dans les bureaux du secrétariat de l'Académie des beaux-arts (sans date).