

Auteur : Deglane, Henri

Titre : *Façade du Grand Palais*

Type d'œuvre : dessin d'architecture

Date de dépôt : 1896 ?

Ancienne localisation : Grandes Écuries (domaine de Chantilly) – réputé détruit

Numéro inventaire : sans

Dimensions : inconnues

Matériaux : inconnus

Technique : dessin

Provenance : Musée de la comtesse de Caen (Institut de France)

Expositions : 1908, Londres, Exposition franco-britannique, groupe II, n°702

Historique : Remis par l'artiste à l'Académie des beaux-arts à une date indéterminée et affecté aux collections du musée de la comtesse de Caen. Exposé à Londres en 1908. Figure sur la liste des œuvres ayant appartenu au musée de Caen à déposer au domaine de Chantilly (1938). Transféré de l'Institut de France à Chantilly le 9 juin 1938 (Archives de l'Académie des beaux-arts, 10 A 2, lettre d'Henri de Montfort à Tailleurs fils établissement, 1<sup>er</sup> juin 1938) puis déposé dans le bâtiment des Grandes Écuries du domaine ; réputé détruit dans l'incendie qui ravagea le grenier du manège le 8 février 1941. Non retrouvé.

Commentaire : Pas de mention de dépôt de l'œuvre dans les archives de l'Académie des beaux-arts ; le titre est mentionné sur la liste de 1938 des œuvres issues du musée de Caen à déposer au domaine de Chantilly. Si ce dessin correspond bien au tribut de Deglane pour les collections de Caen, il faut noter l'écart chronologique entre la date obligatoire du dépôt d'une œuvre, soit trois ans maximum après le retour de Rome ici entre 1886 et 1888, et la date d'exécution supposée d'un dessin qui se rapporte au concours pour le Grand Palais (dépôt des projets les 3 et 4 juillet 1896). Henri Deglane sera l'un des architectes du Grand Palais (1897-1900) en charge de la nef et de la façade principale du bâtiment donnant sur l'avenue Winston-Churchill.

Bibliographie : Anonyme, « Le musée Ermance Marchoux – Rente aux Prix de Rome – À l'Institut », *Le Matin*, 13 mars 1892, p. 1-2 ; G. Plum, *Le Grand Palais : l'aventure du Palais des beaux-arts*, Paris, RMN, 1993, p. 143.

Rédacteur : France Lechleiter (01/11/2022)