



Odette Pauvert, *Jésus au milieu des pêcheurs*, 1928 (source : gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France)

Auteur : Pauvert, Odette

Titre 1 : *Jésus au milieu des pêcheurs*

Titre 2 : *Laissez venir à moi les petits enfants*

Type d'œuvre : tableau

Date d'exécution : 1928

Date de dépôt : 1932

Localisation : inconnue

Numéro inventaire : sans

Dimensions : inconnues

Matériaux : huile sur toile

Technique : peinture

Provenance : Musée de la comtesse de Caen (Institut de France)

Expositions : 1928, Fontainebleau, galerie Émile Brosse

Rédacteur : France Lechleiter (01/11/2022)

Historique : Exposé galerie Émile Brosse à Fontainebleau en 1928. Remis par l'artiste à l'Académie des beaux-arts en février 1932 (Archives de l'Académie des beaux-arts, 2 E 25, séance du 13 février 1932, p. 382) et affecté aux collections du musée de la comtesse de Caen. Disparu à une date indéterminée au cours du XX^e siècle. Localisation actuelle inconnue.

Bibliographie : Anonyme, « La peinture. L'ouverture de la galerie Émile Brosse », *L'Informateur de Seine et Marne*, 13 octobre 1928, s. p. ; Anonyme, « French Art in Picture and Figure », *L'Atlantique : journal quotidien paraissant à bord des paquebots de la Compagnie générale transatlantique*, 15 octobre 1930, s. p. (repro.) ; B. Chavanne, B. Gaudichon, *Odette Pauvert (1903-1966) : première femme Grand Prix de Rome de peinture*, cat. exp. (Poitiers, Musée Sainte-Croix, 18 juin – 15 septembre 1986), Poitiers, Musée Sainte-Croix, 1986, p. 88.