



Béatrice Salmon élue correspondante de la section de peinture de l'Académie des beaux-arts

Au cours de la séance plénière de ce mercredi 17 décembre 2025, **l'Académie des beaux-arts a élu Madame Béatrice Salmon correspondante de la section de peinture**. Aux côtés de Swie-Hian Tan, Pat Andrea, Lydia Harambourg, Michèle Salmon, Bernard Marcadé et Guy Boyer, elle secondera les travaux des 9 membres académiciens de la section de peinture composée de Jean-Marc Bustamante, Nina Childress, Hervé Di Rosa, Philippe Garel, Gérard Garouste, Fabrice Hyber, Yves Millecamps, Tania Mouraud et Ernest Pignon-Ernest.

Béatrice Salmon

© Steve Murez



Béatrice Salmon, née en 1960, est une haute fonctionnaire française, conservatrice générale du patrimoine et grande figure de l'administration culturelle en France. Titulaire d'un DEA d'histoire de l'art et d'archéologie obtenu à l'université de Rennes en 1983, elle commence sa carrière en 1984 comme directrice du Fonds régional d'art contemporain (FRAC) de Bretagne, à Rennes. Elle est ensuite conseillère pour les arts plastiques à la DRAC (Direction régionale des affaires culturelles) de la région Centre (1987-1988) avant de devenir inspectrice de la création artistique au ministère de la Culture (1988-1992).

En 1992, elle rejoint le Musée national d'art moderne (Centre Pompidou) à Paris comme conservatrice au Cabinet d'art graphique. De 1995 à 2000, elle dirige le Musée des Beaux-arts de Nancy, puis est nommée directrice des musées des Arts décoratifs à Paris en 2000, poste qu'elle occupe pendant treize ans, et où elle a conduit des chantiers de rénovation de grande ampleur. Entre 2013 et 2017, Béatrice Salmon exerce également les fonctions de conseillère culturelle et scientifique à l'Ambassade de France en Belgique (Bruxelles). De janvier 2018 à octobre 2019, elle est directrice adjointe en charge des arts plastiques au sein de la Direction générale de la création artistique du ministère de la Culture.

Le 1^{er} novembre 2019, Béatrice Salmon est nommée directrice du Centre national des arts plastiques (CNAP). Son second mandat à la tête de l'institution prendra fin le 5 janvier prochain, date à laquelle elle y sera remplacée par Martin Béthenod.

Hermine Videau – Directrice de la communication et des prix
tél : 01 44 41 43 20
mél : com@academiedesbeauxarts.fr

Académie des beaux-arts
23, quai de Conti - 75006 Paris
www.academiedesbeauxarts.fr

Pauline Teyssier
Chargée des relations presse
tél : 01 44 41 44 58
mél : pauline.teyssier@academiedesbeauxarts.fr

@academiebeauxarts
 @AcadBeauxarts
 @academiedesbeauxarts