ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

Communiqué de presse
10 mai 2021

Musée Marmottan Monet, Maison et jardins de Claude Monet - Giverny, Villa Ephrussi de Rothschild, Pavillon Comtesse de Caen … l'Académie des beaux-arts rouvre son patrimoine

Le musée Marmottan Monet (Paris) sera ouvert au public à compter du mercredi 19 mai, de 10 heures à 18 heures ; nocturne le jeudi (admission jusqu'à 20 heures) ; fermé le lundi.

L'exposition « *L'heure bleue de Peder Severin Krøyer* » est prolongée jusqu'au 26 septembre 2021.

www.marmottan.fr

La maison et les jardins de Claude Monet à Giverny (Eure) seront ouverts tous les jours de 9 heures 30 à 18 heures (dernière admission à 17h30) à partir du mercredi 19 mai.

La propriété fermera ses portes le lundi 1er novembre au soir.

www.claude-monet-giverny.fr

La Villa Ephrussi de Rothschild, propriété de l'Académie située à Saint-Jean-Cap-Ferrat (Alpes-Maritimes) et gérée par *Culturespaces*, sera également ouverte **à compter du mercredi 19 mai prochain.**

www.villa-ephrussi.com

Le Pavillon Comtesse de Caen, salle d'exposition située dans l'enceinte du Palais de l'Institut de France (Paris), accueillera **dès le jeudi 20 mai** l'exposition « *Un cœur dans la rivière* » de Jan Vičar, lauréat 2018 du Prix de gravure Mario Avati - Académie des beaux-arts.

www.academiedesbeauxarts.fr/le-pavillon-comtesse-de-caen

Hermine Videau – Responsable du service de la communication et des prix
tél : 01 44 41 43 20
mél : com@academiedesbeauxarts.fr

Pauline Teyssier – Chargée des relations presse
tél : 01 44 41 44 58
mél : pauline.teyssier@academiedesbeauxarts.fr

Académie des beaux-arts
23, quai de Conti - 75006 Paris
www.academiedesbeauxarts.fr