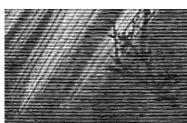
Prix de Gravure Mario Avati - Académie des beaux-arts

Lancement du Prix le 23 mai 2019 Clôture des candidatures le 31 juillet 2019







Christiane Baumgartner (lauréate 2014)

Devorah Boxer (lauréat 2015)











Agathe May (lauréat 2016)

Wendelien Schönfeld (lauréat 2017)

Le Prix de Gravure Mario Avati - Académie des beaux-arts a été créé en 2013 sous l'égide de l'Académie des beaux-arts en hommage au graveur Mario Avati, grâce à la donation d'Helen et Mario Avati, parrainée par CAFAmerica. D'envergure internationale, ce prix est destiné à encourager les artistes qui, par la qualité de leur œuvre contribuent à faire progresser l'art de la gravure, auquel Mario Avati a consacré sa vie.

Doté de 40 000 US\$, il récompense un artiste confirmé, de toute nationalité, pour son oeuvre gravé, qui utilise les techniques de l'estampe (taille douce, gravure sur bois, lithographie, sérigraphie et monotype), et donne lieu à une exposition des œuvres du lauréat au Palais de l'Institut de France.

Le jury est composé de membres de l'Académie des beaux-arts ainsi que de personnalités du monde de l'estampe.

Le concours a lieu en deux temps : envoi d'un dossier dématérialisé jusqu'au 31 juillet, puis, en cas de présélection, envoi d'œuvres originales.

Calendrier

23 mai 2019 Lancement de l'appel à candidatures 31 juillet 2019 Clôture de l'appel à candidatures

septembre 2019 Choix du lauréat

novembre 2019 Remise du Prix lors de la Séance

solennelle de l'Académie des beaux-arts

2020 Exposition des oeuvres du lauréat

Déposer un dossier de candidatures

Renseignements et inscription sur le site : www.academiedesbeauxarts.fr

Pauline Teyssier - Chargée des Relations Presse tél: 01 44 41 44 58

mél: pauline.teyssier@academie-des-beaux-arts.fr

Hermine Videau - Responsable de la Communication et des Prix

tél: 01 44 41 43 20

mél: com@academie-des-beaux-arts.fr

Paris, le 23 mai 2019