

Prix du Cercle Montherlant – Académie des beaux-arts 2018  
Présélection



Lors de sa réunion de présélection des ouvrages le mercredi 20 juin 2018, le jury du Prix du Cercle Montherlant – Académie des beaux-arts a sélectionné les ouvrages suivants :

***Joseph-Benoît Suvée (1743-1807)***

de Sophie Join-Lambert et Anne Leclair, aux Editions Arthena

***Georges de la Tour. Le maître des nuits***

de Robert Fohr, aux Editions Cohen & Cohen

***Pérégrinations. Paysages entre nature et histoire***

de Pierre Wat, aux Éditions Hazan

***Voir la musique***

de Florence Gétreau, aux Editions Citadelles & Mazenod

***Peindre le rêve***

de Daniel Bergez, aux Editions Citadelles & Mazenod

***Peintres photographes***

de Michel Poivert, aux Editions Citadelles & Mazenod

L'attribution du prix aura lieu au mois d'octobre ; il sera remis sous la Coupole du Palais de l'Institut de France le 21 novembre lors de la Séance solennelle de l'Académie des beaux-arts.

**Le Prix du Cercle Montherlant – Académie des beaux-arts**, créé en 2002, récompense chaque année l'auteur d'un livre d'art composé en langue française. L'appréciation du jury repose sur une appréhension globale (éditoriale, illustrative, rédactionnelle) des ouvrages consacrés à l'art, sous son acceptation la plus large – disciplines ou objets artistiques, études thématiques, monographies, etc. D'un montant de 10.000 euros, le Prix est réparti depuis 2016 entre l'auteur (8000 euros) et l'éditeur (2000 euros) ; il est entièrement financé par Monsieur Jean-Pierre Grivory, Président Directeur Général de la Société « Parfums Salvador Dali ».

**Le jury est composé des personnalités suivantes :**

**M. Jean Cortot**, membre de l'Académie des beaux-arts, Président du jury, **M. Laurent Petitgirard**, Secrétaire perpétuel de l'Académie des beaux-arts, **Mme Hélène Carrère d'Encausse**, Secrétaire perpétuel de l'Académie française, **M. Patrick de Carolis**, Président de l'Académie des beaux-arts, directeur du Musée Marmottan Monet, **M. Adrien Goetz**, membre de l'Académie des beaux-arts, **Mme Roselyne Bachelot-Narquin**, ancien ministre, **M. Francis Baillet**, Président du Cercle Montherlant, **M. Olivier Dassault**, député de l'Oise, artiste, **M. Jean-Pierre Grivory**, Président Directeur Général de la Société « Parfums Salvador Dali », **Mme Dina Kawar**, ambassadeur du Royaume hachémite de Jordanie au Conseil de sécurité, **Mme Nathalie Obadia**, galeriste, **Mme Maryvonne Pinault**, mécène et collectionneur, **M. François-Xavier de Sambucy de Sorgue**, Président du Cercle Montherlant et Co-Président du jury, **M. Edward Vignot**, historien d'art.

*L'Académie des beaux-arts est l'une des cinq Académies composant l'Institut de France. Forte de ces 59 membres répartis au sein de 9 sections artistiques, elle s'attache à promouvoir et encourager la création artistique dans toutes ses expressions et veille à la défense du patrimoine culturel français. Elle poursuit ses missions de soutien à la création par les nombreux prix qu'elle décerne chaque année, une politique active de partenariats avec des institutions culturelles ainsi que ses activités de conseil dans le domaine de la création artistique.*

Hermine Videau – Responsable de la Communication  
tél. : 01 44 41 43 20  
mél : com@academie-des-beaux-arts.fr

Pauline Teyssier – Chargée des Relations Presse  
tél. : 01 44 41 44 58  
mél : pauline.teyssier@academie-des-beaux-arts.fr